PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 7854 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO FEDERICO GARCIA LORCA (IED) (FEDERICO GARCIA LORCA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	**JERSSON HARVEY TORRADO GONZALEZ**
3. FECHA:	2023-08-24	4. HORA:	Jueves,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	PORRAS	6. Nº DE SESIÓN:	10
7. LOCALIDAD:	Usme	8. Nº DE SEMANA:	6
8. ZONA:	6	9. CICLO:	

DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO

MOTRÍZ :
Realizar elementos coordinados y de forma armónica durante las dinámicas propuestas en las sesiones de clase.

COGNITIVA :
Aplicar las diferentes normas y técnicas en el desarrollo de la actividad deportiva.

PSICOSOCIAL :
Realizar actividades relacionadas con el reconocimiento de sí mismo y de sus compañeros haciendo énfasis en la aceptación y equidad que se debe manejar en todos los aspectos de la vida.

LUDICA :
Explorar el juego como un momento especial en mi centro de interés.

TEMA :
Caracterizar el grupo a partir de un análisis inicial de las capacidades físicas, coordinativas y sociales.

SUBTEMAS :
Caracterización.

IMPLEMENTACION :
Ubicación en un espacio.

FASES

FASE INICIAL :
ACTIVIDADES
1. La sesión iniciara con el juego “La carretilla”. Para comenzar a jugar, se distribuyen los jugadores por parejas, es mejor que sean bastantes jugadores. Luego cada una de las parejas que se han establecido. Entre ellos elegirán quien hará de carretilla y quien de carretillero. El jugador que hace de carretilla se hace boca abajo en el suelo, se levanta con las manos colocadas a la altura del pecho. Su compañero lo sujetará por los tobillos y lo levantará a la altura de su cintura. De esta forma intentará el que estaba tumbado caminar y su compañero ayudarle sujetándole los pies. Luego intentan los dos jugadores caminar o correr coordinadamente, y al revés. El juego de la carretilla consiste en partir de un lugar (salida) y llegar a la meta, los dos jugadores bien posicionados, es decir, bien agarrados formando la carretilla, en primer lugar, por la línea de meta. Si se sueltan, por ejemplo, y lo agarra de otra forma, no sería válido. 2. Calentamiento: Rotación de tobillos por 15 segundos en cada uno. Movimiento de rodillas por medio de saltos. Círculos con la cadera 15 por cada lado. Elevación de brazos 20 segundos por cada uno. Desarrollo de saltos cortos hacia adelante y hacia atrás. Con lateralidad de derecha a izquierda durante 1 minuto.

TIEMPO
30

FASE CENTRAL :
ACTIVIDADES
La sesión se centrará en la caracterización y diagnóstico de las habilidades físicas y motrices de cada uno de los y las estudiantes enfocadas en las bases del porrismo, a partir de diversos ejercicios y movimientos que combinan coordinación, flexibilidad, equilibrio y resistencia los cuales varían su grado de dificultad dependiendo el grado y ciclo en el que se trabaja. Se empieza con movimientos muy básicos de flexibilidad como el Split y el Spagat donde se trabaja cada movimiento durante 3 minuto con repeticiones de 3 veces, posteriormente se colocan las manos en posición de motion high v recordando que los huequitos van al frente. Después con el cuerpo completamente recto esta postura debe durar 1 minuto con repeticiones de 5 veces. Posteriormente harán posición de Liberty sobre una superficie donde el equilibrio también hace parte fundamental de los ejercicios en este movimiento el pie derecho debe ir sobre la superficie a trabajar (butaca silla o superficie de escalera) el pie izquierdo debe estar en posición vertical pegado a su pierna derecha las manos deben estar en posición de high v se debe realizar la mayor cantidad de tiempo que se pueda durar. Después se realizan los mismos ejercicios de la parte anterior, pero con la pierna izquierda como apoyo fundamental. Luego el estudiante en el mismo objeto a trabajar coloca su pie derecho en forma de liberty para pasarlo a posición de heel stretch dúrate 5 segundos con repeticiones de 5 series, el movimiento se repite si no alcanza a durar el tiempo estimado. Se recuerda que la posición de las manos no va en el tobillo se debe ubicar entre el talón y la punta del pie en caso tal de no poder tratar de colocar la mano en la parte más cercana al pie, no olvidar que si esta última postura es muy difícil trabajarla hasta lograr un óptimo ejercicio posteriormente trabajamos posición de salto ruso front.

TIEMPO
60

RETO :
ACTIVIDADES
Explora los distintos movimientos utilizando todas las partes del cuerpo e interpreta diferentes formas de movimiento con ayuda de la música a través de diferentes ritmos y velocidades. Se trabaja posiciones básicas de flexibilidad y de equilibrio.

TIEMPO
10

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
Estiramientos de dorsal e intercostal. De pie o sentados, con las piernas ligeramente separadas, los estudiantes estiran alternativamente los brazos intentando alargar una mano más que la otra. Se repite dos veces y aguantamos 5 segundos cada mano. También se realizará extensión de la espalda por 20 segundos.

TIEMPO
20